

Le Meilleur des mondes



Auteur : [Aldous Huxley](#)
Traduit de l'anglais (États-Unis) par Josée Kamoun
Genre : [Classiques & intemporels](#), [Romans](#)
Type de police : [Luciole](#)
Taille de police : [16](#)
Nombre de pages : 528
EAN : 9782378286705
Prix : 28 €
Date de parution : avril [2024](#)
Format : 15.6 x 24 x 3.5 cm

Résumé

Soixante ans après la mort du grand écrivain Aldous Huxley, son chef-d'œuvre, *Le Meilleur des Mondes*, dans une nouvelle traduction de Josée Kamoun. Un roman qui se lit et se relit, intemporel, visionnaire, absolument génial.

632 après Ford : désormais on compte les années à partir de l'invention de la voiture à moteur. La technologie et la science ont remplacé la liberté et Dieu.

La vie humaine, anesthésiée, est une suite de satisfactions, les êtres naissent in vitro, les désirs s'assouvissent sans risque de reproduction, les émotions et les sentiments ont été remplacés par des sensations et des instincts programmés.

La société de ce Meilleur des mondes est organisée, hiérarchisée et uniformisée, chaque être, rangé par catégorie, a sa vocation, ses capacités et ses envies, maîtrisées, disciplinées, accomplies. Chacun concourt à l'ordre général, c'est-à-dire travaille, consomme et meurt, sans jamais revendiquer, apprendre ou exulter.

Mais un homme pourtant est né dans cette société, avec, chose affreuse, un père et une mère et, pire encore, des sentiments et des rêves. Ce « sauvage », qui a lu tout Shakespeare et le cite comme une Bible, peut-il être un danger pour le « monde civilisé » ?